

Nagradni konkurs Saveza jevrejskih opština Srbije



Autor teksta i izbor slika: Aron Albahari

NAZIV KONKURSA

NAGRADNI KONKURS SAVEZA JEVREJSKIH OPŠTINA SRBIJE za radove sa jevrejskom tematikom



ISTORIJAT KONKURSA

Konkurs je ustanovljen 1954.godine na inicijativu predsednika tadašnjeg Saveza jevrejskih opština Jugoslavije, dr Alberta Vajsa, a prve nagrade su dodeljene 1955.godine. Nije raspisan samo dva puta, 1992. i 1994.godine, u vreme građanskog rata na prostoru bivše Jugoslavije. Konkurs se odnosi na radove sa jevrejskom tematikom iz oblasti nauke, istorije, književnosti, umetnosti, memoarske građe i Holokausta. Samo prve godine konkurs je bio raspisan i za likovnu umetnost i muziku. Postaje tradicionalna kulturna manifestacija s ugledom i van jevrejske javnosti, a na njemu učestvuju jednako kako Jevreji, tako i autori nejevreji. Od tada pa do danas na njemu je učestvovalo više stotina autora sa preko 1.800 radova, a među nagrađenima su i autori radova pristiglih iz Australije, Austrije, Engleske, Izraela, Kanade, SAD-a, Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Crne Gore. Na konkursu su učestvovali i bili nagrađivani i autori koji su kasnije postali afirmisani pisci ili naučni radnici, kao što su: Danilo Kiš, David Albahari, Filip David, Gordana Kuić, Zvonimir Palanski, Ljubica Arsić, Vojislav Maksimović, Krinka Vidaković (kasnije ambasador Srbije i Crne Gore u Izraelu), Radivoje Davidović, Hans Bramer, Dragoljub Čolić, Miroslava Despot, Zora Dirnbah, Dimitrije Mašanović, Avram Pinto, Vidosava Nedomački, Ljubivoje Ršumović, Laslo Sekelj, Mirjana Belić-Koročkin-Davidović i drugi.

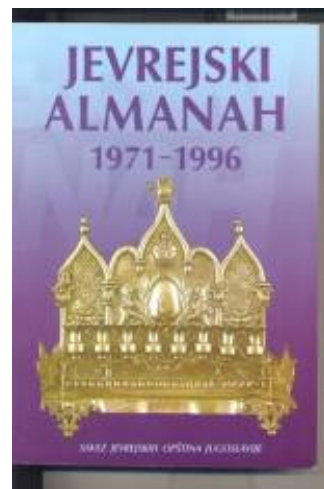
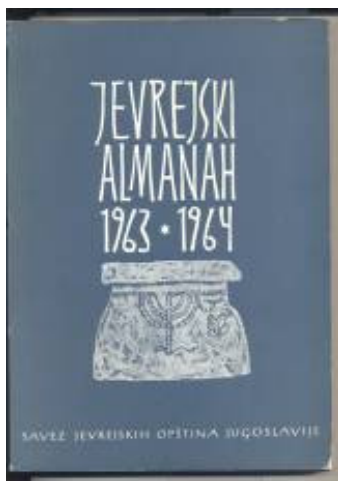
Dobitnik najvećeg broja nagrada do sada je Ženi Lebl, autor 24 nagrađena rada posvećena izučavanju istorije Jevreja Srbije, ali i šire.

I članovi žirija su bili, i jesu, poznata imena jugoslovenske i srpske nauke

i kulture: Aron Alkalaj, Isak Amar, Andrija Gams, Zoran Gavrilović, Ivan Ivanji, Ljubiša Jocić, Simha Kabiljo-Šutić, Lavoslav Kadelburg, Žak Konfino, Aleksandar Levi, Julija Najman, akademik Predrag Palavestra, Miodrag Pešić, Andreja Preger, Radovan Samardžić, Dušan Sindik, Ana Šomlo, Filip David, Milan Ristović, Bogdan A. Popović i drugi.

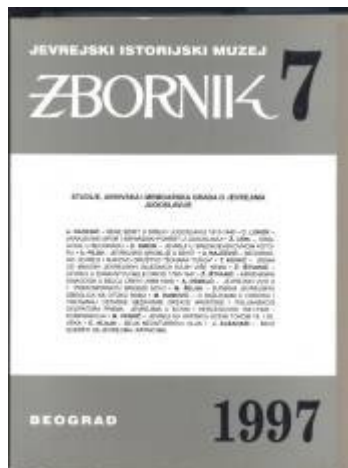
Nagrade su novčane, a sistem dodeljivanja nagrada je varirao. Na nekim nagradnim konkursima su dodeljivane nagrade (najčešće 3) neovisno na oblast iz koje je nagrađeni rad, dok je češće primenjivano nagrađivanje radova razvrstanih po određenoj oblasti (naučnoj, književnoj, memoarskoj,...itd.), pa su nagrade (dve ili tri) dodeljivane za svaku oblast. Kod pojedinih nagradnih konkursa pored nagrađenih radova bilo je i radova koji su vrednovani pod kategorijom "otkupljeni", a njihovi autori su dobivali manju novčanu nagradu.

Svi radovi, neovisno da li su nagrađeni ili ne, čuvaju se u arhivi Saveza.



Mnogi nagrađeni i otkupljeni radovi su objavljeni u celini ili u odlomcima (uz saglasnost autora) u nekim od izdanja Saveza, a pre svega u **Jevrejskim almanasima**, koji su objavljivani od 1954. do 1970. godine, i u jubilarnom **Jevrejskom almanahu 1971-1996**, posvećenom osamdesetogodišnjici postojanja Saveza jevrejskih opština Jugoslavije (1919-1999), odnosno u novoj publikaciji koju počinje izdavati Savez - **ZBORNIKU Jevrejskog istorijskog muzeja**, čiji je prvi broj objavljen 1971. godine.





1971. godine Savez počinje izdavati - ZBORNIK Jevrejskog istorijskog muzeja

Autor teksta i izbor slika: Aron Albahari